

三味線 長唄

などの
邦楽で心を癒す

日本の伝統音楽・古典音楽の普及・促進をめざして、地域で活躍中の現場へおじゃましました。



伊勢神宮 式年遷宮 奉納

(2013. 11)

後段 左から2人目 **中島久子さん**(5期)



カナダ大使館でも演奏、まさに“交際交流”ですね。(2014. 9)



気品あるすばらしい声で、演奏！
(2014. 6 虎ノ門いきいきプラザ)



仲間のみなさん、全員プロ(芸大出身)の演奏家です！



～時には、三味線の仕組み解説～
なんでも“妊娠経験のないメス猫の皮”がいちばんだそうですね。へえ～！



- 古代からずっと続いてきたこうした貴重な「伝統文化」は、これからも続けていくべきだとあらためて再認識しました。仲間とともにますますのご活躍を祈ります。
- 取材中も「日本のこころ」「最近のマナー低下」などさまざまな話題におよび、私たち誰もが忘れてはならない“日本人の気概”“見識”など多くのことに同感しました。

(取材)
地域連携部会
川上